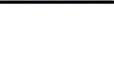
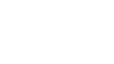


ลักษณะແດບຈໍາຄອງ ເຄື່ອງຮາຊອສີຍາກຣລີ

ເຄື່ອງຮາຊອສີຍາກຣລີອັນເປັນທີ່ເຫັດຊື່ຂ້າງເຜົກ

ເຄື່ອງຮາຊອສີຍາກຣລີອັນມີເກີຍຣຕິ່ອງເນັກວິໄທ

ລັດບັດ	ຊື່ເຄື່ອງຮາຊອສີຍາກຣລີ	ລັດມະແດບຈໍາຄອງ ສູງ	ລັດມະແດບຈໍາຄອງ ເຕື່ອງ
1	ແບ່ງຊາກກໍ່ອໍ້ນຈຸງໄທ້ (ບ.ມ.)		
2	ແບ່ງຊາກກໍ່ອໍ້ນທີ່ເກີຍ (ບ.ຊ.) ແບ່ງຊາກກໍ່ອໍ້ນຈຸງໄທ້ (ບ.ມ.)		
3	ທັດວາງພົມທຸງໄທ້ (ບ.ມ.) ແບ່ງຊາກກໍ່ອໍ້ນທີ່ເກີຍ (ບ.ຊ.)		
4	ທັດວາງພົມທຸງທີ່ອກ (ບ.ຊ.) ທັດວາງພົມທຸງໄທ້ (ບ.ມ.)		
5	ຄົດກອບພົມທຸງໄທ້ (ດ.ມ.) ທັດວາງພົມທຸງທີ່ອກ (ບ.ຊ.)		
6	ຄົດກອບພົມທຸງທີ່ອກ (ດ.ຊ.) ຄົດກອບພົມທຸງໄທ້ (ດ.ມ.)		
7	ທົບສາກພົມທຸງໄທ້ (ທ.ມ.) ຄົດກອບພົມທຸງທີ່ອກ (ດ.ຊ.)		
8	ທົບສາກພົມທຸງທີ່ອກ (ທ.ຊ.) ທົບສາກພົມທຸງໄທ້ (ທ.ມ.)		
9	ປະຈຳກອບພົມທຸງໄທ້ (ປ.ມ.) ທົບສາກພົມທຸງທີ່ອກ (ທ.ຊ.)		
10	ປະຈຳກອບພົມທຸງທີ່ອກ (ປ.ຊ.) ປະຈຳກອບພົມທຸງໄທ້ (ປ.ມ.)		
11	ທາກເຈີນທຸງ (ນ.ວ.ມ.) ປະຈຳກອບພົມທຸງທີ່ອກ (ປ.ຊ.)		
12	ທາກເຈີນທຸງ (ນ.ວ.ມ.) ທາກເຈີນທຸງ (ນ.ປ.ຊ.)		

ອົງກົດການບໍລິຫານສ່ວນຕໍ່ນຳນັບນຳໂປ່ງ  
ອຳເກອເວີຍງປ່າເປົ້າ ຈັງຫວັດເຊີຍງຮາຍ

ເຄື່ອງຮາຊອສີຍາກຣລີ



ຈານກາຣເຈົ້າໜ້າທີ່  
ສໍານັກງານປະສັດ

## ประวัติเครื่องราชอิสริยาภรณ์

เมื่อถัดขึ้นบรรดาศินบดินทร์ดันดักเริ่มเข้ามาคุกคามประเทศตะวันออกมากขึ้นเรื่อยๆ นำมาซึ่งความเปลี่ยนแปลงที่สำคัญอย่างหนึ่งในสหภาพประเทศ อันเป็นจุดกำเนิดของสิ่งประดับดักแด้กับสืบทอดที่เป็นเครื่องแสดงศักดิ์และบ่งบอกถึงฐานันดร หรือตำแหน่งหน้าที่ของผู้ที่ใช้ประดับอยู่ โดยเครื่องประดับ เสื้อที่แสดงศักดิ์คืน มีแบบอย่างมาจากชาติโรมันที่มีลักษณะปีก่อนที่มีความเป็นมา แต่เดิมใช้เป็นเครื่องหมายในที่นูกุณะพากผู้ดี ที่ปฏิบัติกิจทางศาสนาเดียวกัน จนกระทั่งมีการศึกษาความกรุณาเพื่อแบ่งชั้นเดินทางด้านที่ชาวคริสต์ลือว่าเป็นเด่นนำดังของพระเจ้า ให้รอดพ้นจากภัย ครอบครองของชาติเดิม บรรดาภัยต้องรับและผู้มีศักดิ์ที่หลาภัยในอุปาริได้พากันรับอาสาไปเป็นทหารครุยส์เด็กประเทศ พระสันตติปานะ แห่ง กรุงโรม จึงคิดทำเครื่องหมายให้แก่บรรดาทหารอาสาเรือที่เรียกวันว่า อัศวินนักรบ ด้วยการใช้รูป “กาลเห็น” เพื่อแสดงถึงความเป็นพวก ฝ่าย หรือ คณะเดียวันให้ปรากฏ โดยมีการเรียกกลมๆ ของเดียวกันว่า “Order”

หลังสหกรณ์ต่อสู้ ไม่มีการนำเครื่องหมายทางเดินมาดูแลแต่ได้มีรูปแบบต่างกันไปตามชั้นดัก เป็นเครื่องหมายแสดงตำแหน่งหรือความเก้าอี้ หรือ เป็นนำเหนือความชอบที่กับตัวริษยาภรณ์ เพราะ ให้วัฒนาของจากตัวริษยาภรณ์ ได้ใช้คำว่า “Order” แทนความหมายว่า “ตรัตถุ” ของเครื่องราชอิสริยาภรณ์ ซึ่งเป็นเครื่องประดับอภารณ์ที่ได้รับพระราชทาน อาทิ The Order of Aviz ของโปรตุเกสที่ เป็น เครื่องราชอิสริยาภรณ์ตรัตถุแลกและเก่าแก่ที่สุดในอุปาริ มีนาถดีแท่พุทธ พดวรรณที่ ๑ ก่อนที่อาณาจักรสุไหท์จะเริ่มก่อตั้งขึ้น

ในอดีต สายยานนั้นเป็นประเทศแรกที่มีการใช้เครื่องราชอิสริยาภรณ์ตามอัธยาศัย ด้วยความไม่ใจศิรยาดันธรรมและประเพณีตะวันดักของ พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว จึงทรงมีพระราชดำริจะสร้างเครื่องหมายแบบชาติวันดัก จากแบบของสิ่งที่เป็นเครื่องหมายแทนพระองค์ ได้แก่ ลวดลายของตราพระราชาลัญจกร ไหรไฟฟ้า ซึ่งเป็นตราประจำทัพนั้นหันด้านขวา การ และจากแบบของสิ่งที่เป็นมงคลเดิมของไทย ได้แก่ พลดยุ ๙ ชนิด หรือ ที่เรียกว่า พหลัตน์ นาประยุกต์เข้าวันขันกับตราประดับสือเพื่อแสดงเกียรติศักดิ์ ที่ชาติวันดักเรียกว่า Star โลกได้ทรงมั่นคงลักษณะว่า “ตรา” ขึ้นมา ใช้ เรียก ส่วนประดับเครื่องราชอิสริยาภรณ์ไทย ตั้งแต่ชั้นที่ ๒ เป็นต้นไปจนถึงชั้นสายสะพายและในมาตรฐานทุกชั้นนี้ แต่ชั้นคง ถือว่าเป็น“เครื่องราชอิสริยาภรณ์” ได้พยายามสร้างขึ้นสำหรับพระราชทานแก่พระราชาจร ส่วน“เครื่องสำคัญชาก”ที่เป็นของบุญนามนี่ไม่สามารถแสดงถึงอ้วนเป็นเด่นด้วยเครื่องราชอิสริยาภรณ์ ไทยปัจจุบัน เช่น ดาวรหินพัทรณ์ เป็นต้นก้าวของ เครื่องราชอิสริยาภรณ์ อิสริยาภรณ์อันเป็นที่เริ่ดชูชั้นเดือย เป็นต้น

### ชนิดของเครื่องราชอิสริยาภรณ์ที่เสนอขอพระราชทานประจำปี

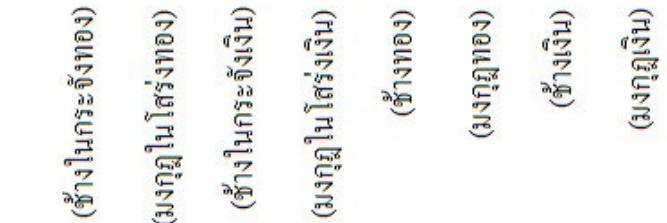
เครื่องราชอิสริยาภรณ์ที่ได้รับการเสนอขอพระราชทานให้แก่บุคคลดังๆ เป็นประจำปี ในโอกาสพิเศษเฉลิมพระชนมพรรษา ประกอบด้วย

1. เครื่องราชอิสริยาภรณ์อันเป็นที่เริ่ดชูชั้นเดือย
2. เครื่องราชอิสริยาภรณ์อันมีเกียรติศักดิ์ยิ่งมงกุฎไทย
3. เครื่องราชอิสริยาภรณ์อันเป็นที่สรรเสริญยิ่งดิรเกกคุณภรณ์
4. เหรียญจักรพรรดิมาลา

### ลำดับชั้นของเครื่องราช



### การประดับแพรแคนย่อตามลักษณะเครื่องราชอิสริยาภรณ์



ชั้น 2 (ทอง)	๗.๙. หาดใหญ่ภราดรรุ่งเรือง ๗.๘. หาดใหญ่ภราดรรุ่งเรือง
ชั้น 3 (เงิน)	๗.๔. ตริตาภรณ์ช้างเผือก
ชั้น 4 (ทอง)	๗.๖. จัตุรัตนาภรณ์พุ่มกุหลาบ ๗.๕. จัตุรัตนาภรณ์พุ่มกุหลาบ
ชั้น 5 (เงิน)	๗.๓. บุญจุฑาภรณ์พุ่มกุหลาบ ๗.๔. บุญจุฑาภรณ์พุ่มกุหลาบ